

Je découvre...

Oeuvres (Inscris 2 mots-clefs par oeuvre)

①



Chimère sur un plat à figures rouges 350-340 av. J.-C.

②



Thomas Grünfeld, *Misfit cow*, taxidermie, 1999.

Je crée...

« Hybride »

Étape 1 : Dessinez un être hybride constitué de 2 ou 3 parties d'animaux + humains. Vous pourrez si vous le souhaitez, vous inspirer de personnages mythologiques (vus en histoire ou français).

Contraintes : Utilisez bien TOUT l'espace de votre feuille. Ne faites pas de détails.
Moyens : feuille de papier dessin 24x32 cm, au crayon bois.

Dites de quoi est constitué votre hybride (animaux/humains/personnages mythologiques)?

Étape 2 : Recouvrez votre hybride de différents matériaux, voire petits objets que vous collerez comme autant de peaux.

Contraintes : Il ne restera plus aucune surface non recouverte au final.
Moyens : collage de choses trouvées chez vous (ex : tissus, éponge, coton, petites branches...)

Citez 4 matériaux collés pour réaliser votre hybride :

Envoyez, si possible, une photo au format .jpg à votre professeur.

Je retiens...

Étape 2: recherche

Vocabulaire : termes à chercher et à définir avec ses propres mots :

Hybride :

.....
.....

Matériau :

.....
.....

Collage :

.....
.....

Recherche une autre œuvre Thomas Grünfeld et décris-la :

.....
.....

.....
.....

.....
.....

Quelle impression te donne cette œuvre ?

.....
.....

.....
.....

.....
.....

J'évalue mon travail...

Compétences évaluées :

Étape 1 : EXPÉRIMENTER, PRODUIRE, CRÉER : Réaliser un collage avec une maîtrise relative des outils et matériaux

- ① J'ai dessiné sur ma feuille, mais rien collé.
- ② J'ai collé quelques matériaux sur mon dessin..
- ③ J'ai collé divers matériaux sur l'ensemble de mon dessin.
- ④ En plus, mes matériaux sont recherchés et mon collage est soigné.

Étape 2 :S'EXPRIMER, ANALYSER sa PRATIQUE, SE REPÉRER : Se repérer dans le champ des arts plastiques et être sensible aux questions de l'Art.

- ① J'ai lu mais pas tenté de répondre aux questions.
- ② J'ai essayé de définir avec quelques mots le vocabulaire.
- ③ En plus, j'ai fait la recherche demandée
- ④ En plus, j'ai utilisé un lexique riche et spécifique aux arts plastiques.